

„Orchestrales an zwei Klavieren“

Konzert des Duos „Piamor“ im Haus der Klaviere Gottschling GmbH

Dülmen (SL). Dass zwei Klaviere eindrucksvoll ein ganzes Orchester ersetzen und manchem Orchesterwerk eine andere Kraft und Wendung geben können, zeigt das Klavierduo „Piamor“ alias Claudia Hölbling und Christian Strauß beim nächsten Kulturforumkonzert am Samstag, 12. März, ab 19 Uhr im Haus der Klaviere Gottschling GmbH, Graskamp 17 in Dülmen-Hiddingsel. Einlass ist bereits um 18 Uhr.

Präsentiert werden unter anderem Dukas Orchesterwerk „Der Zauberlehrling“ nach der Ballade Johann Wolfgang von Goethes und andere „Deorchestrationen“, die neue Facetten der bekannten Werke Mozarts, Tschaikowskis und Rachmaninoffs entdecken lassen.

Claudia Hölbling studierte



Claudia Hölbling und Christian Strauß werden als Duo „Piamor“ am Freitag, 8. März, in Dülmen-Hiddingsel zu sehen sein.

in Wiesbaden und Würzburg Klavier. Sie ist Teilnehmerin, Finalistin und Preisträgerin

zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe und Dozentin für Klavier am PCK Mainz und an der Hochschule für Musik Rheinland-Pfalz.

Christian Strauß studierte an der Musikhochschule Mainz. Er ist ebenfalls Preisträger bei nationalen und internationalen Musikwettbewerben und arbeitete unter anderem mit den Dirigenten Christian Kluttig, Michael Hofstetter, Matthias Breitschaft und Pierre Kuijpers zusammen.

Der Eintritt kostet 15 Euro und ermäßigt 8 Euro (Schüler, Azubis und Studenten bis 25 Jahre). Eine Familienkarte kostet 30 Euro.

Karten und weitere Infos unter Telefon (02590) 915951, auf www.gottschling-klaviere.de und an der Abendkasse.

streiflichter 2.3.2016